

# biblio



durf te ontdekken



voorschoolse periode

programma 2011

# Inhoudsopgave

1	<b>Inleiding</b> .....	2
2	<b>Het leesbevorderingsprogramma Voortouw</b> .....	3
	2.1 Informatie voor ouders en verzorgers .....	4
	2.1.1 BoekStart .....	4
	2.1.2 De Wawa-waaijer .....	4
	2.2 Leesbevordering via consultatiebureau .....	5
	2.2.1 Boekenberenbosdisplay .....	5
	2.2.2 Knispermand .....	5
	2.2.3 Wachtkamerproject .....	5
	2.2.4 BoekStart .....	5
	2.3 Leesbevordering via peuterspeelzaal en kinderdagverblijf .....	6
	2.3.1 Boekenberenbosdisplay .....	6
	2.3.2 Boekenpret .....	6
	2.3.3 Themakisten .....	7
	2.3.4 Themacollectie seizoenen en jaarfeesten .....	7
	2.3.5 Lezingen/presentatie .....	7
	2.3.6 Logeerbeer .....	7
3	<b>Bibliotheekbezoeken</b> .....	9
4	<b>Kamishibai</b> .....	10
5	<b>Nationale Voorleesdagen</b> .....	11
	Bijlage A Overzicht en toelichting Boekenpret .....	13
	Bijlage B Overzicht en toelichting themakisten .....	23
	Bijlage C Thema's bibliotheekbezoeken .....	31
	Bijlage D Overzicht en toelichting Kamishibai .....	35
	Bijlage E Overzicht websites .....	47
	Bijlage F Meer informatie .....	49

# 1 Inleiding

Voorlezen is leuk en belangrijk: in de eerste levensjaren wordt de basis gelegd voor lezen en leesplezier. De ervaringen die kinderen opdoen in hun eerste levensjaren zijn van grote betekenis voor hun verdere ontwikkeling. Dit geldt voor zowel taal en cognitieve ontwikkeling als voor sociaal emotionele ontwikkeling en persoonlijke vorming. Onderzoek heeft uitgewezen dat kinderen die van jongs af aan zijn voorgelezen, beter gemotiveerd zijn om te leren lezen. Ze blijken op latere leeftijd taalvaardiger, begrijpen teksten beter en hebben meer succes op school dan kinderen die niet of heel weinig zijn voorgelezen.

BiblioPlus biedt een uitgebreid pakket van diensten en producten aan voor de voorschoolse periode. De activiteiten richten zich op het stimuleren van (voor)lezen, het bevorderen van leesplezier en het kennismaken met de bibliotheek.

De basis van het leesbevorderingsaanbod voor kinderen van 0 tot 4 jaar vormt Voortouw. De gemeenten Bergen, Cuijk, Gennep, Grave, Mill & Sint Hubert en Sint Anthonis subsidiëren dit product. Niet commerciële instellingen in deze gemeenten, zoals consultatiebureaus en peuterspeelzalen, kunnen gratis gebruik maken van producten en diensten uit Voortouw. Aan kinderdagverblijven wordt een eigen bijdrage gevraagd in de vorm van een instellingsabonnement van € 37,50.

In deze brochure vindt u een overzicht van de producten uit Voortouw en overige dienstverlening voor kinderen van 0 tot 4 jaar. Indien u gebruik wilt maken van een of meerdere van onze producten, kunt u dit kenbaar maken op de inschrijfkaarten die separaat zijn bijgevoegd.

Een instellingsabonnement is nodig bij het afnemen van producten en diensten van BiblioPlus. U heeft de keuze uit drie abonnementen:

1. Normaal instellingsabonnement (indien men geen gebruik maakt van de producten van Voortouw) gratis voor alle voorschoolse instellingen die werken met kinderen van 0 tot 4 jaar
  - uitleentermijn 6 weken
  - maximaal 15 materialen van de jeugdafdeling
2. Normaal instellingsabonnement € 37,50
  - uitleentermijn 6 weken
  - maximaal 15 materialen
3. Groot instellingsabonnement € 92,00
  - uitleentermijn 26 weken
  - maximaal 50 materialen



## 2 Het leesbevorderingprogramma Voortouw

Samen boeken lezen, plaatjes kijken en erover praten is iets waar ouders en kinderen veel plezier aan kunnen beleven. Voorlezen is niet alleen knus en gezellig, het prikkelt de fantasie, het is ook ontdekken hoe de taal klinkt en welke betekenis woorden hebben.



De materialen van Voortouw zijn toegespitst op baby's, dreumesen en peuters en zijn divers en kleurrijk. Het element ontdekken speelt een belangrijke rol. In samenwerking met het consultatiebureau, peuterspeelzaal en kinderdagverblijf kunnen deze producten op maat samengesteld worden.

Het Voortouw bestaat uit de volgende deelproducten:

1. informatie voor ouders en verzorgers;
2. leesbevordering voor ouders en verzorgers in het consultatiebureau en
3. leesbevordering in peuterspeelzaal en kinderdagverblijf.



## 2.1 Informatie voor ouders en verzorgers

### 2.1.1 BoekStart

Het leesbevorderingprogramma BoekStart wil ouders met jonge kinderen laten genieten van boeken. Bibliotheek, gemeente en consultatiebureau werken samen om ervoor te zorgen dat ouders van alle baby's bereikt worden met boeken en voorlichting krijgen over het belang van voorlezen. Door voorlichting en boekpresentaties op zowel consultatiebureau als bibliotheek worden ouders aangemoedigd om hun kinderen vanaf zeer jonge leeftijd in aanraking te laten komen met boeken en samen met deze boeken bezig te zijn. Het doel is een leescultuur te laten ontstaan binnen het gezin waardoor kinderen zelf gaan lezen en blijven lezen. BoekStart is het begin van een jeugd lang aandacht voor lezen, de letterlijke start van de doorlopende leeslijn gebaseerd op het principe van de doorlopende leerlijn.



Om variatie in boeken te bewerkstelligen, is het van groot belang dat ouders met jonge kinderen actief gebruik maken van de plaatselijke bibliotheek. Ouders van baby's ontvangen een brief van de gemeente met hierin een BoekStartwaardebon. Wanneer ouders hun baby lid maken krijgen ze een BoekStartpakket uitgereikt van hun bibliotheek. Het pakket bestaat uit een mooi koffertje met daarin twee babyboekjes, een informatiefolder en een brief van de bibliotheek. In een later stadium organiseert de bibliotheek een ouderbijeenkomst. Tijdens het 7-maanden bezoek in het consultatiebureau worden ouders nogmaals attent gemaakt op BoekStart en het leuke cadeau dat men in de bibliotheek gratis kan verkrijgen.

### 2.1.2 De Wawa-waaier

De Wawa-waaier is een gemeentelijke informatiewaaier waarop alle voorschoolse instellingen zich kunnen presenteren. De waaier is op een speelse en kleurrijke manier vormgegeven en wordt uitgereikt aan alle ouders van jonge kinderen om hen te informeren over de dienstverlening die binnen de gemeente voor de doelgroep aanwezig is.



## 2.2 Leesbevordering via consultatiebureau

### 2.2.1 Boekenberenbosdisplay

De display is ontwikkeld vanuit de gedachte dat één herkenbaar product de verbindende schakel vormt tussen de verschillende instellingen: de bibliotheek, het consultatiebureau, het kinderdagverblijf en de peuterspeelzaal.

Binnen elke instelling heeft de display een specifieke functie met leesbevordering als gezamenlijk doel. Het is de bedoeling dat de display permanent binnen de genoemde instellingen aanwezig is.

Voor het consultatiebureau vormt de display een uitgangspunt om ouders voorlichting te geven over het omgaan met boeken. Verder kan de boekenberenbosdisplay tijdens vier consultmomenten gebruikt worden om het belang van voorlezen onder de aandacht te brengen. Via het beertje en de display kan een boekje worden geïntroduceerd.



Het product bestaat uit:

- een kleurrijk boekenberenbosdisplay inclusief een beertje;
- 4 boekjes;
- een handleiding voor het consultatiebureau.

### 2.2.2 Knispermand

De knispermand is een mand, gevuld met boekjes voor baby's, dreumesen en peuters. Deze is bedoeld om ouders en beroepskrachten te laten zien welke soorten boekjes er zijn en voor welke leeftijd de boekjes te gebruiken zijn.

De knispermand kan op het bureau van de wijkverpleegkundige worden gebruikt. Tijdens het 11-maanden bezoek worden de ouders op boekjes en voorlezen geattendeerd als een belangrijk onderdeel van de taal- en spraakontwikkeling.

### 2.2.3 Wachtkamerproject

In de wachtkamer van het consultatiebureau wordt een boekenhoekje ingericht met diverse boekjes voor baby's, dreumesen, peuters en kleuters.

Terwijl ouders wachten op hun bezoek aan de verpleegkundige of arts kunnen zij met hun kinderen een boekje bekijken en voorlezen. Voor de ouders is er bovendien nog informatie over de diverse soorten boeken voor hun kinderen en het belang van voorlezen.



### 2.2.4 BoekStart

Het consultatiebureau maakt deel uit van het BoekStart netwerk van bibliotheek, consultatiebureau en gemeente. Tijdens het zevenmaanden consult vindt voorlichting plaats over BoekStart. Ouders worden op deze manier nogmaals gestimuleerd om naar de bibliotheek te gaan en het BoekStartkoffertje op te halen.

## 2.3 Leesbevordering via peuterspeelzaal en kinderdagverblijf

### 2.3.1 Boekenberembosdisplay

De display is ontwikkeld vanuit de gedachte dat één herkenbaar product de verbindende schakel vormt tussen de verschillende instellingen: de bibliotheek, het consultatiebureau, het kinderdagverblijf en de peuterspeelzaal.

Binnen elke instelling heeft de display een specifieke functie met leesbevordering als gezamenlijk doel. Het is de bedoeling dat de display permanent binnen de genoemde instellingen aanwezig is.

In de display staat altijd een boekje voor het raam. Peuters zijn nieuwsgierig en willen het boekje bekijken/lezen.

Voor de peuterspeelzaal en het kinderdagverblijf is het opbouwen van voorleesroutine het doel. De display wordt gebruikt om via een vast ritueel het boekje te introduceren.

Het product bestaat uit:

- een kleurrijk boekenberembosdisplay inclusief een beertje;
- een aantal boekjes;
- een handleiding voor de peuterspeelzaal/het kinderdagverblijf.

### 2.3.2 Boekenpret

Boekenpret is een methode om jonge kinderen en hun ouders te laten ontdekken dat je veel plezier kunt beleven aan voorlezen. De bedoeling is de taalontwikkeling te stimuleren, waardoor de aansluiting bij het (lees)onderwijs vergemakkelijkt wordt en de kinderen de gelegenheid krijgen zich te ontwikkelen tot goede lezers.

Ouders van kinderen in de leeftijd van 0 - 6 jaar worden via de beroepskrachten, verbonden aan instellingen voor kinderopvang, bibliotheken en scholen, gestimuleerd om thuis voor te lezen.



Een boekenpretkist heeft een bepaald thema, waarbij een prentenboek centraal staat. Tien boeken van dezelfde titel en tien tasjes worden meegeleverd met de bedoeling deze aan de kinderen mee naar huis te geven, zodat ook de ouders bij het voorlezen betrokken worden. Verder zitten er materialen in de kist waarmee de peuters en kleuters het verhaal na kunnen spelen. Zo kunnen zij het verhaal nog eens beleven en verwerken en wordt de woordenschat rondom het thema vergroot. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van verschillende verwerkingsvormen die ook beschreven worden in het speel- en ontdekboek (tekenen en schilderen, knutselen, liedjes, versjes, spelletjes, napraten na het voorlezen). De kist kan worden aangevuld met een collectie boeken die aansluit bij het thema.

Voor een overzicht van de thema's van Boekenpret zie bijlage A.

### 2.3.3 Themakisten

Rondom een thema kan een kleine collectie worden samengesteld bestaande uit prentenboeken en aanvullende materialen (hierdoor wordt het boek meer tot leven gebracht). De fantasie en het verbeeldingsvermogen worden geprikkeld, het luisteren en de concentratie worden geoefend en de kinderen worden uitgenodigd te reageren en mee te doen.

In een handleiding worden leuke suggesties gegeven voor de introductie van het project, diverse voorleestips en creatieve verwerkingsactiviteiten.

Voor een overzicht van de themakisten zie bijlage B.

Bij het samenstellen van themakisten kan ook rekening gehouden worden met de verschillende landelijke taalstimuleringsprogramma's zoals Piramide, Startblokken en Ko totaal. U ontvangt een collectie boeken die aansluiting vindt bij de thema's die behandeld worden in deze programma's.

Indien u hiervan gebruik wilt maken, kunt u dit aangeven op het inschrijfformulier. Er wordt dan telefonisch contact met u opgenomen door een van de medewerkers van het team Jeugd & Jongeren voor verdere afstemming.

### 2.3.4 Themacollectie seizoenen en jaarfeesten

#### *Nieuw bij BiblioPlus*

Lente, zomer, herfst en winter zijn seizoenen die elk jaar terugkeren. Dit geldt ook voor feesten zoals Pasen, Sinterklaas en Kerstmis. Vanaf nu is het mogelijk om kleine themacollecties te lenen rondom deze onderwerpen. Inschrijvingen worden op volgorde van binnenkomst gehonoreerd.

### 2.3.5 Lezingen/presentatie

Op aanvraag kan er een informatiebijeenkomst of lezing verzorgd worden over bijvoorbeeld:

- projecten van BiblioPlus waarmee de voorschoolse instelling werkt;
- de taal- en spraakontwikkeling van jonge kinderen;
- voorlezen en
- verschillende soorten boekjes voor baby's en peuters.



### 2.3.6 Logeerbeer

De logeerbeer is ontwikkeld om vanuit kinderdagverblijf of peuterspeelzaal ouders te stimuleren om voor te lezen en een voorleesritueel te ontwikkelen.

In overleg tussen peuterspeelzaal en BiblioPlus kan een thema worden bepaald (bijvoorbeeld boerderij, zindelijkheid).



De beer kan door de leidster aan de ouders worden meegegeven voor een week, samen met een gekozen prentenboek dat gedurende die week steeds weer voorgelezen wordt. In elk prentenboek staat één thema centraal. Beer krijgt als hij gaat logeren een rugzak mee. Hierin zitten een lees- en speelbrief en diverse materialen. Ouders krijgen hierbij voorleestips en/of knutselopdrachten om samen met hun peuter het verhaal opnieuw te beleven.

### 3 Bibliotheekbezoeken

Om kinderen kennis te laten maken met de bibliotheek organiseert BiblioPlus bezoeken voor kinderen van 2 tot 4 jaar. Tijdens dit bezoek komt een prentenboek tot leven; in de bibliotheek is een hoekje ingericht, speciaal afgestemd op het thema van het boek. De medewerker van de bibliotheek brengt door het gebruik van diverse materialen extra sfeer in het verhaal. Want op bezoek gaan in de bibliotheek blijft natuurlijk een feest!

Vooraf ontvangt u materiaal om het bezoek voor te bereiden of er wordt na het bezoek materiaal meegegeven voor verwerking in de groep.

Indien u met de kinderen de bibliotheek wenst te bezoeken, dan kunt u dit aanvragen bij uw lokale bibliotheek. Bibliotheekbezoeken zijn gratis.

Voor een overzicht en beschrijving van de bibliotheekbezoeken zie bijlage C.



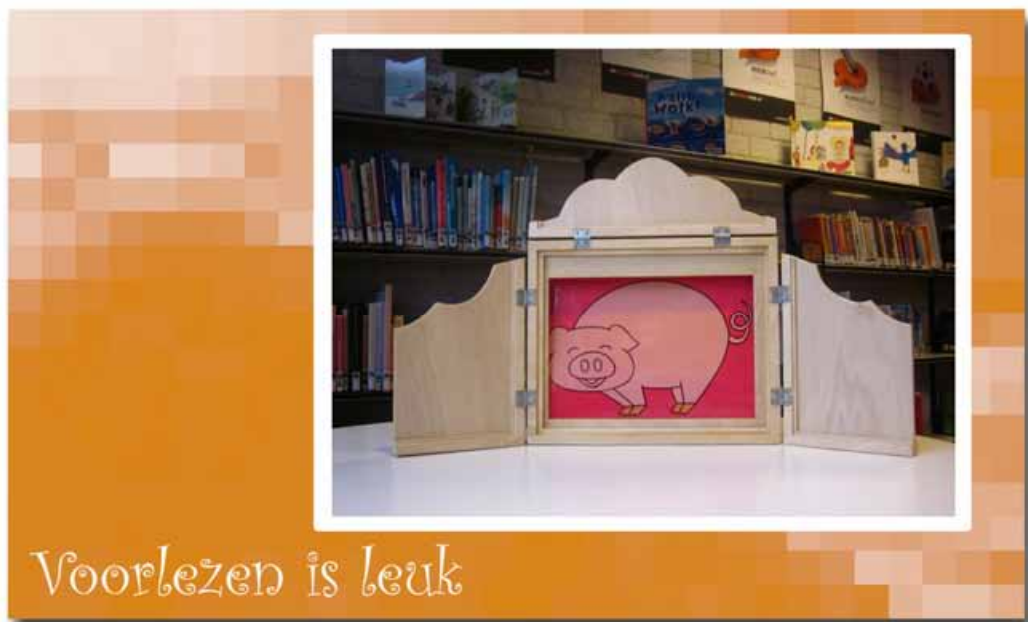
## 4 Kamishibai

De kamishibai is een klein, draagbaar verteltheater, dat oorspronkelijk uit Japan stamt. De naam Kamishibai betekent letterlijk ‘theater van papier’. Het theatertje trekt op magische wijze de aandacht van kinderen. In het kleine houten theatertje worden gelamineerde platen geschoven en aan de hand daarvan wordt het verhaal verteld. De verteller trekt tijdens het vertellen de platen een voor een uit het kastje. Op deze manier brengt de kamishibaiverteller de personages tot leven en duikt samen met de kinderen in het avontuur van het verhaal.

Kamishibaivertellingen geven jong en oud veel plezier. Maar dat is niet het enige! Het kastje heeft ook allerlei educatieve toepassingen. Zo kun je:

- de taalontwikkeling stimuleren bij kleine en anderstalige kinderen of
- de concentratie opbouwen, ook bij kinderen die snel afgeleid zijn.

Voor een overzicht en toelichting van de kamishibaiplaten zie bijlage D.



## 5 Nationale Voorleesdagen

Ieder jaar wordt tijdens de Nationale Voorleesdagen speciaal aandacht besteed aan het voorlezen aan peuters en kleuters. Met het prentenboek van het jaar als uitgangspunt worden leuke activiteiten georganiseerd met als doel het bevorderen van voorlezen op de peuterspeelzaal, het kinderdagverblijf en vooral ook thuis.

Het prentenboek van het jaar 2010 is 'Fiet wil rennen' van Bibi Dumon Tak. Kinderen die tijdens de Nationale Voorleesdagen lid worden van de bibliotheek, ontvangen een vingerpopje van de hoofdfiguur uit 'Fiet wil rennen'.

Begin januari worden in iedere gemeente informatiebijeenkomsten georganiseerd voor leidsters van kindercentra. Tijdens deze bijeenkomsten worden creatieve voorlees- en verwerkingstips aangereikt die het voorlezen nog leuker maken. Na afloop ontvangen alle deelnemers een informatie- en inspiratiepakket met de mini-editie van het Prentenboek van het Jaar met dvd, het vingerpopje, posters en tips- en speelsuggesties bij de PrentenboekenTopTien.

De voorleesdagen vinden plaats van 19 januari - 29 januari 2011. Voor meer informatie: [www.nationalevoorleesdagen.nl](http://www.nationalevoorleesdagen.nl).

Voor het actuele en volledige programma en de activiteiten van landelijke leesbevorderingactiviteiten voor de jeugd, zie [www.biblioplus.nl](http://www.biblioplus.nl).





## Bijlage A

**Overzicht en toelichting Boekenpret**

Voorlezen  
is leuk!

# Boekenpretkisten peuters

## LASSA DOET BOODSCHAPPEN

Esther Plomp

Thema: boodschappen

Lassa gaat boodschappen doen met haar konijn. Ze gaan winkel in en winkel uit. Konijn stelt bij elke winkel een vraag: "Gaan we naar huis? Blijven we hier nog lang?", waarop Lassa hem antwoordt met een nadrukkelijk: "Nee!", gevolgd door het waarom niet. Kijk- en aanwijsprentenboek.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



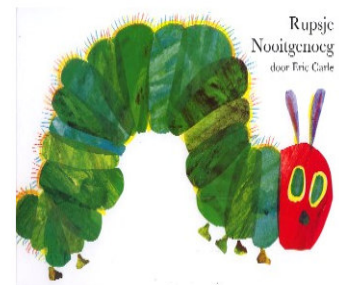
## RUPSJE NOOITGENOEG

Eric Carle

Thema: eten en tellen

Een hongerig rupsje gaat op zoek naar eten. Hij knabbelt zich gedurende de week door allerlei fruit en lekkernijen heen. Wanneer hij genoeg gegeten heeft en flink gegroeid is, bouwt de rups een cocon. Na twee weken krabbelt hij naar buiten als een wonderschone vlinder! Een verhaal met veel herhaling, eenvoudige tekst en duidelijke illustraties. Waar het rupsje zich door het voedsel knabbelt, zijn ronde gaatjes in de bladzijden gemaakt.

Leeftijd: vanaf 4 jaar



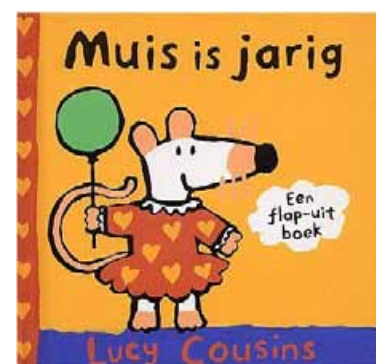
## MUIS IS JARIG

Lucy Cousins

Thema: feest

Muis is jarig en ze ontvangt felicitatiekaarten en geeft een feestje. Haar vriendjes, de krokodil, de eekhoorn en het kuiken komen netjes aangekleed op het verjaardagspartijtje en geven haar cadeautjes.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## KLEINE EZEL EN JARIGE JAKKIE

Rindert Kromhout/Annemarie van Haeringen

Thema: feest

Kleine Ezel koopt een cadeautje voor zijn jarige vriendje Jakkie: een rode vlieger. Zo mooi, dat hij het eigenlijk niet meer weg wil geven. Gelukkig is hij zelf al gauw jarig!

Een bijzonder geïllustreerd prentenboek over een belangrijke gebeurtenis voor jonge kinderen: het vieren van een verjaardag.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## DAT BEN JIJ KIKI!

Amy Hest

Thema: gezin/grootouders

Eendenkuiken Kiki zit wat sipjes voor het raam naar de regen te staren, als opa arriveert met haar baby-fotoalbum. Gezellig bekijken ze de foto's, die steeds groot op de rechterpagina zijn afgebeeld.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## KOM UIT HET EI, KLEINTJE

Shen Roddie

Thema: gezinsuitbreiding

Moeder Hen heeft een ei gelegd. Maar ze weet niet hoe ze het ei moet uitbroeden. Ze probeert van alles en uiteindelijk na drie dagen barst het ei open.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## DE KINDERBOERDERIJ

Betty Sluyzer

Thema: kinderboerderij

Voorlezen over de dieren van de kinderboerderij wordt extra leuk met de peuterraadseltjes in dit boek. Met daarnaast een tekst op rijm, diergeluiden en illustraties van volwassen én jonge dieren zorgt het boek voor veel plezier voor dreumes en peuter: 'Bas en Marij zien lange oren. Zouden die bij een hondje horen? Nee ...'.

Leeftijd: vanaf 2 jaar



## RAAD EENS HOEVEEL IK VAN JE HOU

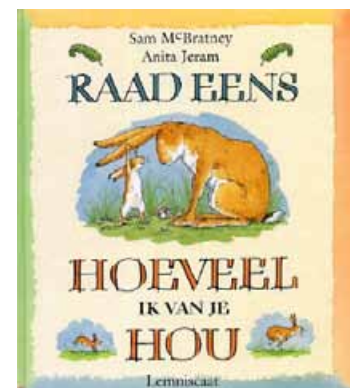
Sam McBratney

Thema: liefde

Hazeltje en Grote Haas houden erg veel van elkaar. Als Hazeltje moet gaan slapen, probeert hij op allerlei manieren te laten zien hoeveel hij van Grote Haas houdt. Hij springt, rekt en strekt, maar Grote Haas doet er telkens nog een schepje bovenop.

Een prentenboek met warme illustraties.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



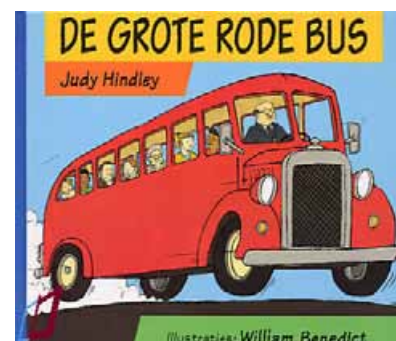
## DE GROTE RODE BUS

Judy Hindley

Thema: verkeer

Een grote rode bus komt met een voorwiel vast te zitten in de weg. Het ene na het andere voertuig wat daarna volgt, moet stoppen. Tot slot sluiten een wals en een kiepwagen aan in de file. Nadat een trekker de bus uit het gat heeft getrokken, kan iedereen weer op weg. Behalve de wals en de kiepwagen, want zij moeten het gat repareren. De grote rode bus is een vrolijk kettingverhaal waarin veel gebruik gemaakt wordt van herhaling.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## NIJNTJE VLIEGT

Dick Bruna

Thema: verkeer

Nijntje Pluis maakt met haar oom een vliegtochtje. Hoog vanuit de lucht zien de dingen er heel anders uit. Een eenvoudig prentenboekje voor de jongste peuters met een nieuw avontuur over het bekende figuurtje Nijntje.

Leeftijd: vanaf 2 jaar



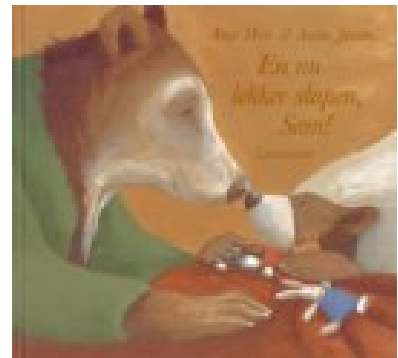
## EN NU LEKKER SLAPEN, SAM!

Amy Hest en Anita Jeram

Thema: naar bed gaan

Het is bedtijd, maar Sam wil nog niet slapen. Mama Beer geeft zijn knuffelbeesten, een glaasje melk en leest hem voor. Het allerbelangrijkste vergeet ze: de nachtzoen! Een mooi kijkboek met illustraties in herfstkleuren, die zorgen voor een warme sfeer. Geschikt om als uitgangspunt te gebruiken om te praten over bedrituelen en over geborgenheid.

Leeftijd: vanaf 2 jaar



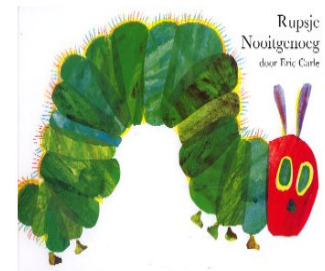
# Boekenpretkisten kleuters

## RUPSJE NOOITGENOEG

Eric Carle

Thema: eten en tellen

Een hongerig rupsje gaat op zoek naar eten. Hij knabbelt zich gedurende de week door allerlei fruit en lekkernijen heen. Wanneer hij genoeg gegeten heeft en flink gegroeid is, bouwt de rups een cocon. Na twee weken krabbelt hij naar buiten als een wonderschone vlinder! Een verhaal met veel herhaling, eenvoudige tekst en duidelijke illustraties. Waar het rupsje zich door het voedsel knabbelt, zijn ronde gaatjes in de bladzijden gemaakt.



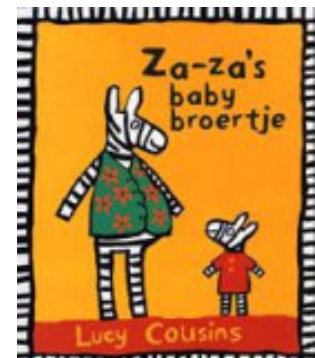
Leeftijd: vanaf 4 jaar

## ZA ZA'S BABY BROERTJE

Lucy Cousins

Thema: gezinsuitbreiding

Zebra Za-za moet even wennen aan haar babybroertje, maar ze ontdekt al snel de leuke kanten ervan. Royaal in zwartomlijnde plakkaatverf uitgevoerd, kleurrijk prentenboek.



Leeftijd: vanaf 2 jaar

## ZIGZAG GAAT KAMPEREN

Brian Paterson

Thema: kamperen

Zigzag Zebra uit Modderwaterland beleeft samen met zijn vriendjes Bertje Vogel en Meerkat Vermeer allerlei avonturen. Deze keer gaan ze kamperen, want Zigzag heeft een tent cadeau gekregen. Kamperen blijkt toch wel een enge bezigheid en ze zijn opgelucht als Ella de olifant hen uitnodigt bij haar te komen logeren. Zigzag doet dat op zijn eigen manier; in de tent in Ella's tuin.



Leeftijd: vanaf 4 jaar

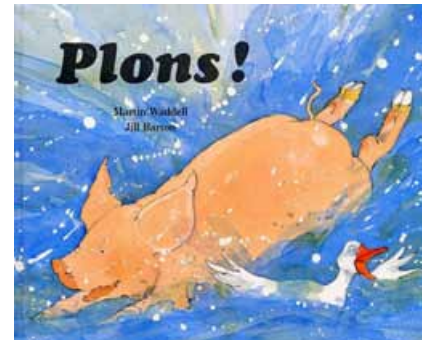
## PLONS

Martin Waddell

Thema: kinderboerderij

Floortje, het varken van boer van der Pluim, heeft last van de hitte. Daarom besluit ze, tot groot vermaak van de andere boerderijdieren, een duik in de vijver te nemen. Prentenboek met grote humoristische illustraties in zachte kleuren.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



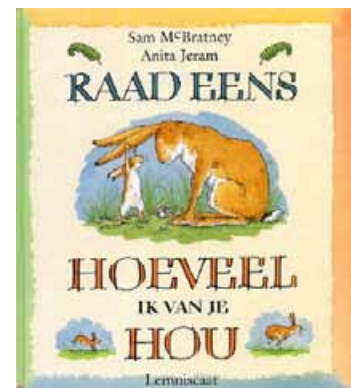
## RAAD EENS HOEVEEL IK VAN JE HOU

Sam McBratney

Thema: liefde

Hazeltje en Grote Haas houden erg veel van elkaar. Als Hazeltje moet gaan slapen probeert hij op allerlei manieren te laten zien hoeveel hij van Grote Haas houdt. Hij springt, rekt en strekt, maar Grote Haas doet er telkens nog een schepje bovenop. Een prentenboek met warme illustraties.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



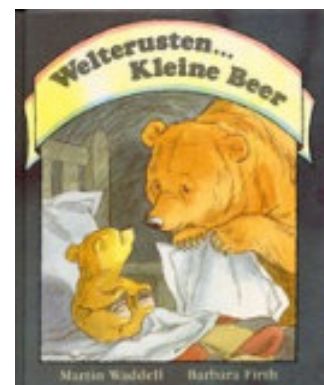
## WELTERUSTEN, KLEINE BEER

Martin Waddell

Thema: slapen/bang zijn

Kleine Beer kan niet slapen, het is veel te donker. En zelfs de grootste lantaarn helpt niet! Hij zoekt veiligheid bij Grote Beer. Prentenboek met sfeervolle, zacht getinte illustraties.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



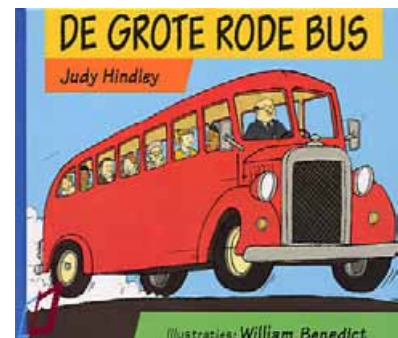
## DE GROTE RODE BUS

Judy Hindley

Thema: verkeer

Een grote rode bus komt met een voorwiel vast te zitten in de weg. Het ene na het andere voertuig wat daarna volgt, moet stoppen. Tot slot sluiten een wals en een kiepwagen aan in de file. Nadat een trekker de bus uit het gat heeft getrokken, kan iedereen weer op weg; behalve de wals en de kiepwagen, want zij moeten het gat repareren. De grote rode bus is een vrolijk kettingverhaal waarin veel gebruik gemaakt wordt van herhaling.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



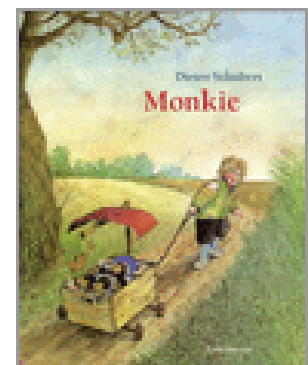
## MONKIE

Dieter Schubert

Thema: verlies/knuffels

Nadat een peuter zijn speelgoed heeft verloren gaan allerlei dieren met de aap aan de haal totdat hij wordt gered door een poppendokter. Tekstloos prentenboek met sfeervolle platen in warme tinten

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## DE MOOISTE VIS VAN DE ZEE

Marcus Pfister

Thema: vriendschap

Omdat de mooiste vis van de zee al zijn schatten voor zichzelf wil houden, vinden de andere vissen hem niet aardig. Als hij iets van zichzelf weggeeft merkt hij dat vrienden hebben belangrijker is dan mooi zijn.

Leeftijd: vanaf 3 jaar



## KLEIN-MANNETJE HEEFT GEEN HUIS

Max Velthuijs

Thema: wonen

Nadat zijn huisje in elkaar is gezakt, vindt Klein-Mannetje een onderkomen bij een klein vrouwtje.  
Prentenboek met paginagrote illustraties in vrolijke kleuren.

Leeftijd: vanaf 3 jaar





## Bijlage B

Overzicht en toelichting themakisten

Voorlezen  
is leuk!

# Themakisten

## NELLIE EN CEZAR

(genoemd naar de boeken van Ingrid Godon)

Thema: tegenstellingen en begrippen

Omschrijving : de twee vriendjes kikker en muis beelden tegenstellingen uit. Begrippen als dik en dun, kort en lang, vol en leeg etc. komen aan bod. Bij ieder begrip staat een vierdelig rijmpje.

Per dagdeel maken de kinderen kennis met één tegenstelling. De begrippen worden met behulp van een spel met de handpoppen en een liedje of een versje duidelijk gemaakt.



Inhoud project : prentenboek 'Dik en Dun' (Nellie en Cezar)  
2 handpoppen  
4 vertelplaten  
kamishibaitheater  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf  
collectie boeken

Het kamishibaitheater kan gebruikt worden om te werken met de vertelplaten.

## VAN TOP TOT TEEN

(genoemd naar het gelijknamige boek van Guido van Genechten)

Thema: mijn lichaam

Omschrijving : een nieuwsgierig vlindertje/lieveheersbeestje maakt een tocht langs alle delen van het lichaam.

Per dagdeel wordt een nieuwe bladzijde van het uitklapboek aan de kinderen getoond. Zo komt er steeds een lichaamsdeel bij en wordt het kind uit het boekje steeds groter. Door middel van liedjes, versjes en knutselactiviteiten wordt ingegaan op de verschillende lichaamsdelen.



Inhoud project : 2 uitklapboeken (meisje en jongen)  
2 vingerpopjes (vlinder en lieveheersbeestje)  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf  
collectie boeken

## DE BOEKENBROEK

(het themaboek is "nieuwe kleertjes voor Boelie Beer" van B. Skuyzer en L. van Durme)

Thema: kleding

Omschrijving : Boelie Beers' kleren zijn te klein geworden. Daarom kiest hij een nieuwe jas, broek, trui, nieuwe sokken en gympen. Tenslotte is hij geheel gekleed.

Met behulp van een bijzondere boekenbroek worden prentenboeken met het thema 'kleding' op een aantrekkelijke manier geïntroduceerd. De handleiding voor de leidsters is geschreven vanuit de richtlijnen die Taallijn VVE geeft in het kader van interactief voorlezen.



Inhoud project : prentenboek  
boekenbroek  
een paar bretels  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf  
collectie boeken

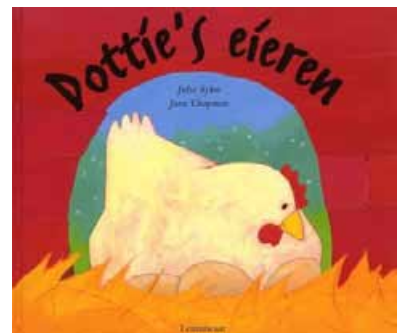
## DOTTIE'S EIEREN

(genoemd naar het gelijknamige boek van J. Sykes)

Thema: dieren, boerderijen en gezinsuitbreiding

Omschrijving : kip Dottie is zo trots op haar eerste nest eieren, dat ze iedereen erover moet vertellen, maar de andere dieren zijn veel te druk met hun eigen kroost om te luisteren.

Bij dit project wordt een speel- en ontdekboek geleverd, dat bestaat uit een handleiding voor de leidsters en verwerkingsbladen voor de ouders en peuters. Met behulp van de door ons aangeboden materialen kunt u het boek prachtig verbeelden voor de peuters.



Inhoud project : prentenboek  
pluche kip  
rieten ring  
eieren en kuikentjes  
speel- en ontdekboek  
collectie boeken

## KLEINE KANGOEROE

(genoemd naar het gelijknamige boek van Guido van Genechten)

Thema: gezin

Omschrijving : kleine kangoeroe vindt het zo knus en veilig in de buidel van haar moeder, dat ze geen zin heeft de wijde wereld in te gaan.

In het verhaal zit een prachtig bewegingselement. Dit element wordt in samenwerking met NISB (Nederlands instituut voor Sport en Beweging) uitgewerkt.

Het boek leent zich ook erg goed voor het uitspelen op de verteltafel en ook daar zal in de handleiding aandacht voor zijn.

Inhoud project : prentenboek en liedjesboek  
kangoeroeoutfit voor de leidster  
diadeem met kangoeroeoren  
kangoeroepop  
7 vingerpopjes  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf



## KIKKER IN HET KINDERDAGVERBLIJF

(gebaseerd op de verhaalfiguur kikker uit de verhalen van Max Velthuijs)

Thema: vriendschap

Omschrijving : Kikker en zijn vriendjes Eend, Beer, Haas, Rat en Varkentje zijn gedurende enkele weken het middelpunt. De boeken "Het grote boek van Kikker en Eend" en "Kikker en een heel bijzondere dag" vormen het uitgangspunt.

Dit project is specifiek ontwikkeld voor het gebruik in het kinderdagverblijf. In de handleiding vindt u een beschrijving voor het werken met Kikker in de babygroep, dreumesgroep of in de peutergroep.

Inhoud project : wandkleed  
6 vingerpopjes  
6 boeken  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf



## IK WIL DE MAAN

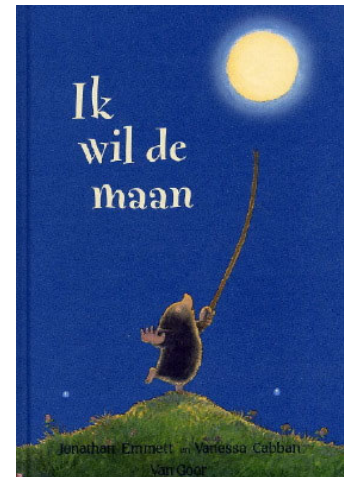
(genoemd naar het gelijknamige boek van J. Emmett)

Thema: de maan

Omschrijving : Mol, die de maan voor het eerst ziet, vindt hem zo mooi dat hij hem graag wil hebben.

Door middel van voorlezen, naspelen en verwerkingsactiviteiten zullen kinderen vanzelf gaan meeleven met het molletje en zijn onmogelijke wens.

Inhoud project : prentenboek  
handpop mol  
spiegel  
lamp  
wolk  
kamishibaitheater  
vertelplaten  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf



Het kamishibaitheater kan gebruikt worden om te werken met de vertelplaten.

## TELLEN MET MUIS JELLE

(gebaseerd op het prentenboek van Betty Sluyzer)

Thema: tellen

Omschrijving : met het zinnetje "Ik kan tellen, zegt muis Jelle. Tel je mee?" worden peuters uitgedaagd mee te tellen van 1 tot 5.

De bijgaande handleiding bestaat uit de "Kimio lees- en speelbrief" aangevuld met een introductie van het werken met de vertelplaten in het vertelkastje.

Inhoud project : prentenboek  
12 vertelplaten  
kamishibaitheater  
vingerpopje muis  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf



Het kamishibaitheater kan gebruikt worden om te werken met de vertelplaten.

## KLEINE MUIS ZOEKT EEN HUIS

Thema: dieren, wonen, fruit, groot en klein

(gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Petr Horáček)

Omschrijving : Kleine Muis ziet vanuit haar holletje een knots van een appel liggen. Jammer genoeg is de appel veel te groot voor haar huisje, dus gaat zij op zoek naar een groter onderkomen. Onderweg neemt ze af en toe een hapje van de appel, want van zoeken krijg je honger. Maar nergens kan Kleine Muis komen wonen. Vermoeid van het lopen ziet ze opeens een ideaal holletje waar zijzelf en haar appel (of wat er nog van over is) precies in passen. Tevreden klimt ze in haar eigen bedje en valt meteen in slaap.



In de handleiding vindt u suggesties voor:

- taalactiviteiten, zoals een geheugenspel, een woordspel en een voelspel;
- bewegingsactiviteiten (op muziek);
- naspelen;
- beeldend werken.

Inhoud project : prentenboek  
vertelplaten  
houten standaard voor vertelplaten  
vingerpopje muis  
handschoenpop mol en konijn  
pluche beer en das  
verkleedset  
sjablonenset  
speel- en ontdekboek  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf

## DE WIEBELBILLENBOOGIE

Thema: gezin/dans

(gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Guido van Genechten)

Omschrijving : als mama olifant weg moet, maakt papa olifant er een gezellige dag van met de kinderen. Ze leren een nieuwe dans. Bij dit project kunt u activiteiten uitvoeren uit de bijgeleverde speeltips, zoals indiaantje spelen, de Wiebelbillenboogiedans en olifantenmaskers maken.



Inhoud project : prentenboek  
3 prentenboeken thema gezin/dans  
olifantenbillenkostuum  
20 handdoekjes in een plunjezak  
CD "Doe de wiebelbillenboogie"  
kopieervel met een olifantenmasker  
handleiding voor peuterspeelzaal/kinderdagverblijf

Er zijn ook vertelplaten van Wiebelbillenboogie: zie kamishibaiplaten (groot)

## EENDJE IN DE REGEN

(gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Amy Hest)

Thema: weer, grootouders

Omschrijving : Eendje Kiki heeft een enorme hekel aan regen, totdat ze van opa een paraplu en laarsjes krijgt.

Bij dit project wordt een speel- en ontdekboek geleverd, dat bestaat uit een handleiding voor de leidsters en verwerkingsbladen voor de ouders en peuters. Met behulp van de door ons aangeboden materialen kunt u het boek prachtig verbeelden voor de peuters.

Inhoud project : prentenboek  
handpop Kiki  
paraplu  
1 paar laarsjes  
speel- en ontdekboek  
collectie boeken



## DE STRAAT VAN MUIS

(gebaseerd op het verhaalfiguur 'Muis' van Lucy Cousins)

Thema: identificatie

Omschrijving : De kinderen maken kennis met Muis, de straat waar ze woont en de vriendjes die ze heeft. Peuters ontdekken dat Muis ook van houdt en zich graag verkleedt. Het zich kunnen identificeren met een verhaalfiguurtje is een belangrijk doel van dit project voor de jongste peuters. Het project sluit aan bij de thema's 'kleur en vorm' en 'tellen' van het stimuleringsprogramma Piramide.



Inhoud project : prentenboek 'Muis in de bibliotheek'  
verhalenbundel 'Feest met muis'  
leporello 'De straat van Muis'  
pop Muis  
4 blow-ups van de bibliotheek, de verkleedwinkel, de supermarkt en de bakker. Dit zijn uitvergrootte afbeeldingen uit de leporello  
handleiding voor de pedagogisch medewerker  
collectie boeken



## Bijlage C

**Thema ´ s bibliotheekbezoeken**

Voorlezen  
is leuk!

## EN NU LEKKER SLAPEN, SAM

(gebaseerd op het boek "En nu lekker slapen Sam" van Amy van Hest)

**Thema** : naar bed gaan

**Omschrijving** : Sam wordt door zijn moeder naar bed gebracht en hij kan pas gaan slapen als alle slaaprituelen zijn afgewerkt. Het thema is zeer herkenbaar voor kinderen en ouders.

Een groot vloerkleed vormt het decor van het bezoek. Het slaapritueel uit het boek wordt naverteld, waarbij de vele knuffels een grote rol spelen.



Voor de introductie van het project ontvangt u het boek "En nu lekker slapen, Sam" en een handleiding.

In de handleiding wordt aandacht besteedt aan het interactief voorlezen van het boek aan de groep; bovendien worden mogelijkheden geboden om de kinderen voor te bereiden en enthousiast te maken voor het bezoek aan de bibliotheek. Verder zijn er suggesties opgenomen om nog twee dagdelen aandacht te besteden aan Sam.

**Bezoek** : de duur van het bezoek aan de bibliotheek bedraagt 45 minuten.

## MUIS

(gebaseerd op de verhaalfiguur muis uit de verhalen van Lucy Cousins)

**Thema** : dagritme; wakker worden - een bezoek aan de boerderij - slapen gaan.

**Omschrijving** : Muis is bekend uit de boeken van Lucy Cousins. Deze boeken lenen zich niet voor letterlijk voorlezen in een groep, maar nodigen uit tot vertellen, spelen en zingen.

Het boekfiguurtje Muis logeert met haar prachtige huis in de bibliotheek. Het huis van Muis vormt het decor van het peuterbezoek aan de bibliotheek. Het programma is speels en vrolijk en de peuters zullen er veel plezier aan beleven.



In de handleiding zijn een aantal suggesties opgenomen waarmee de peuterspeelzaal of kinderdagverblijf tijdens twee dagdelen invulling kan geven aan en vervolg op het bezoek aan de bibliotheek.

**Bezoek** : de duur van het bezoek aan de bibliotheek bedraagt 45 minuten.

## BIBLIOTHEEKBEZOEKEN PRENTENBOEKEN VAN HET JAAR

In overleg is het ook mogelijk om een bibliotheekbezoek te organiseren rondom de prentenboeken van het jaar.

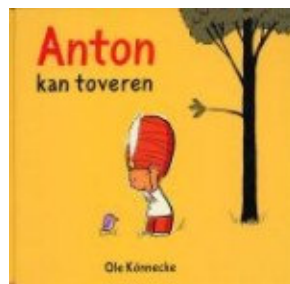
2008: Kleine muis zoekt een huis

2009: Anton kan toveren

2010: De Wiebelbillenboogie

2011: Fiet wil rennen

Voor meer informatie kunt u terecht bij uw lokale bibliotheekvestiging.





## Bijlage D

Overzicht en toelichting Kamishibai

Voorlezen  
is leuk!

# Kamishibaiplaten (klein)

## GROTER, GROTER, GROTER

Over de tegenstelling tussen groot en klein. Bestseller in Japan.

Tekst: Noriko Matsui  
Illustraties: Noriko Matsui

Een héél klein varkentje wil graag groot worden. Zullen we hem helpen? Samen met de kinderen gaan we raden en kijken wat er gebeurt met achtereenvolgens het varkentje, het ei en de taart.

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 5 jaar



## HOKUS POKUS: OMGEKEERD!

Op avontuur met tegenstellingen.

Tekst: Yoshie Idemura  
Illustraties: Akiko Nakane

Heksje zwaait met haar toverstaf en plotseling zien we het omgekeerde van daarnet. Maar wat gebeurt daar nou?...

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar



## KOK HEEFT EEN BOZE BUI

Over boos en blij. En over medeleven.

Tekst: Noriko Matsui  
Illustraties: Noriko Matsui

Kok heeft een heel boze bui. We willen hem graag weer blij maken, maar dat is niet zo gemakkelijk... Hoe krijgen we hem weer vrolijk?

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar



## DE SLAPERIGE KABOUTERS

Over verschillende geluiden en hun effect.

Tekst: Noriko Matsui

Illustraties: Noriko Matsui

Vier kabouters willen maar niet wakker worden.  
Maar dan ... Om beurten worden ze door iemand anders wakker gemaakt.

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 5 jaar



## ROLLEBOL, DE KLEINE PISSEBED

Over het leven van kleine dieren, zelfredzaamheid en vriendschap.

Bijzonder geschikt voor natuuronderwijs.

Tekst: Hiroshige Takaie

Illustraties: Michiko Nakagawa

Als Rollebol haar veilige huisje verlaat om eten te zoeken, komen er van allerlei dieren op haar af. Ze willen haar opeten, maar daar weet Rollebol wel wat op... Zou het goed aflopen?

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 8 jaar



## HET KUIKENTJE

Over opgroeien met liefde en warmte.

Op basis van een verhaal van de Russische schrijver Kornei Ivanovich Chukovsky.

Tekst: Junichi Kobayashi

Illustraties: Eigoro Futamata

Warm verhaal.

Onderliggend thema: opgroeien met liefde en warmte.

Het kuikentje doet pappa haan na, maar valt daarbij op zijn billen in een waterplas. Kikker lacht hem uit, maar dat vindt hij niet erg hoor! Hij gaat net zo groot en sterk worden als pappa!

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 5 jaar



## VOSJE VEEGT DE TUIN

Over de herfst en over "zelf doen" en dingen ontdekken.

Tekst: Rieko Nakagawa  
Illustraties: Eigoro Futamata

"Zwiep zwap met de bezem!" Vosje gaat mamma helpen met het aanvegen van de tuin. Maar behalve herfstblaadjes blijven er ook allerlei andere dingen in de bezemborstel hangen. Vosje laat ze aan mamma zien en rent steeds enthousiaster met de bezem de tuin rond. Maar hé... wat gebeurt daar nou? Vosje stijgt op....



Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar

## WAAR BLIJFT MAMMA NOU?

Tekst: Iwao Fukuda  
Illustraties: Iwao Fukuda

Eekje, het eekhoortje, wacht al een hele tijd op mamma. Ze ging even eikels zoeken, maar waar blijft ze nou?...

Ontroerend en warm verhaal met prachtige tekeningen.

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar



## DAT LUST IK NIET!

Tekst: Rindert Kromhout  
Illustraties: Iwao Fukuda

Billie heeft een zere voet. Hij ligt in bed. Klop-klop-klop... Wie komt daar aan? Steeds komt er iemand op bezoek, met een hapje of een drankje voor Billie. Maar die roept telkens weer: "Dat lust ik niet!" Dan komt mamma. En zij weet raad...



Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar

# Kamishibaiplaten (groot)

## IK WIL DE MAAN

Tekst: Jonathan Emmett  
Illustraties: Vanessa Cabban

Als Mol voor het eerst de maan ziet, wil hij nog maar één ding: hij wil de maan! Maar wat hij ook doet om te maan te pakken, het lukt niet. Na veel mislukte pogingen legt Mol zich bij de situatie neer. De maan is echt te ver weg...

Leeftijd doelgroep: van 0 tot 4 jaar



## WAT NU, OLIVIER?

Tekst: Phyllis Root  
Illustraties: Christopher Denise

Beertje Olivier is met zijn pappa en mamma in de tuin. Wat een mooi geel blad ziet hij daar! Olivier rent erachteraan, de heuvel helemaal tot aan de rand van het bos. Ineens is het blad weg. En Olivier ziet zijn huis ook niet meer!

Leeftijd doelgroep: van 0 tot 4 jaar



af,

## KLEINE KANGOEROE

Tekst: Guido van Genechten  
Illustraties: Guido van Genechten

Kleine Kangoeroe is groot genoeg om zijn moeders buidel te verlaten, maar hij wil niet. Hoe moet dat nu?

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## KLEINE MUIS ZOEKT EEN HUIS!

Tekst: Petr Horacek  
Illustraties: Petr Horacek

Als kleine muis een grote, rode appel vindt, past deze niet in haar holletje en daarom gaat ze op zoek naar een grotere woning. Ze klopt bij al haar dieren vriendjes aan maar niemand heeft plaats voor haar. Op het einde van de dag vindt ze toch een ideaal holletje waar zijzelf en haar appel precies in passen.

Leeftijd doelgroep: van 3 tot 6 jaar

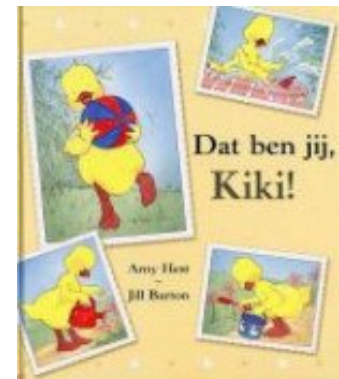


## DAT BEN JIJ, KIKI!

Tekst: Amy Hest  
Illustraties: Jill Barton

Eendje Kiki voelt zich niet zo lekker. Gelukkig komt opa op bezoek. Ze gaan samen foto's van vroeger bekijken. Kiki ziet zichzelf toen ze klein was, haar vader en moeder, haar opa... Foto's kijken is leuk!

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 4 jaar



## EN NU LEKKER SLAPEN, SAM!

Tekst: Amy Hest  
Illustraties: Anita Jeram

Mama Beer brengt kleine Sam naar bed, maar die geeft zich niet zomaar gewonnen. Er moet nog heel wat gebeuren, voordat Sam echt gaat slapen!

Leeftijd doelgroep: van 2 tot 6 jaar

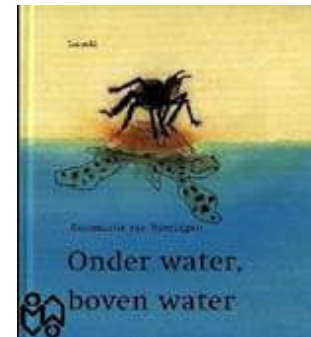


## ONDER WATER, BOVEN WATER

Tekst: Annemarie van Haeringen  
Illustraties: Annemarie van Haeringen

Net als Spin de eerste hap wil nemen van zijn met zorg bereide maaltijd, klopt Schildpad aan. Gauw stuurt Spin hem weg: hij wil alles voor zichzelf houden.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

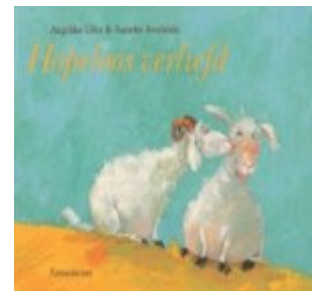


## HOPELOOS VERLIEFD

Tekst: Angelika Glitz en Annette Swoboda  
Illustraties: Angelika Glitz en Annette Swoboda

Zonder bril ziet de knappe prins Valentijn niet veel. Wanneer hij besluit een vrouw te zoeken, ziet hij vier mooie schapjes over het hoofd en kiest hij voor minder mooie Berendien. Tijdens de bruiloft zet Valentijn zijn bril op. Nu kan hij zijn bruid goed zien. Valentijn vindt Berendien mooi. Echte liefde!

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## BABY KRAAI

Tekst: John A. Rowe  
Illustraties: John A. Rowe

Baby Kraai kan niet goed zingen, maar als dit probleem is opgelost, is hij tot ergernis van de anderen niet meer te stuiten.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

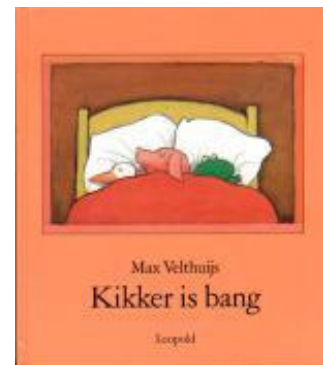


## KIKKER IS BANG

Tekst: Max Velthuijs  
Illustraties: Max Velthuijs

Kikker is bang voor spoken. Als hij 's nachts vreemde geluiden hoort, rent hij snel naar zijn vriend Eend. Dan horen ze ook gekke geluiden bij Eend thuis. Samen hollen ze snel naar Varkentje...

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## HET BEGIN VAN DE ZEE

Tekst: Annemarie van Haeringen  
Illustraties: Annemarie van Haeringen

Kofi wil de zee schilderen. Maar hoe? Kofi weet niet waar de zee begint. Hij gaat met de boot van zijn vader op zoek. Steeds meer mensen varen mee. Ze willen allemaal weten waar het begin van de zee is.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## VERA

Tekst: Geert de Kockere  
Illustraties: Marjolein Pottie

Vera woont vlak aan zee en ziet een boot aankomen; ze fantaseert wie er allemaal op zouden kunnen zitten.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

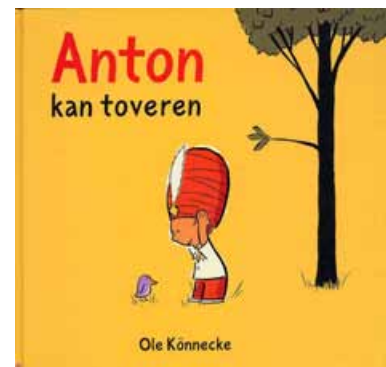


## ANTON KAN TOVEREN

Tekst: Ole Könnecke  
Illustraties: Ole Könnecke

Anton heeft een echte toverhoed en dus wil hij toveren. De boom verdwijnt niet, maar het vogeltje wel. En Lucas ook! Anton kan toveren. Zijn vrienden geloven hem niet. Tot hij Laura's vogel terugtovert. Anton kan echt toveren!

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

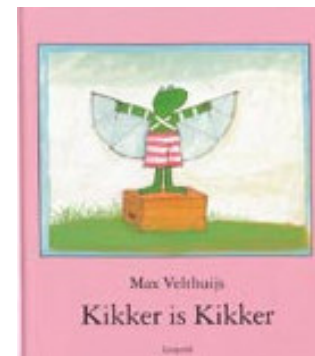


## KIKKER IS KIKKER

Tekst: Max Velthuis  
Illustraties: Max Velthuis

Kikker vindt zichzelf maar een kikker van niks. Hij kan niet vliegen, zoals eend, niet timmeren, zoals rat, geen lekkere taart bakken, zoals varkentje. Hij kan eigenlijk niks! Kikker wordt er verdrietig van.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## RIDDER RIKKI

Tekst: Guido van Genechten  
Illustraties: Guido van Genechten

Rikki gaat vaak naar zijn lievelingsplek onder de oude eik. Het is een bijzondere plek: Rikki doet zijn ogen dicht en verzint iets dat daarna ook echt gebeurt! Vandaag is Rikki niemand minder dan ridder Rikki. En net als echte ridders in de middeleeuwen maakt de dappere held van alles mee, met gevaarlijke draken en een lieve jonkvrouw en zo...

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



## KLEINE EZEL EN JARIGE JAKKIE

Tekst: Rindert Kromhout  
Illustraties: Annemarie van Haeringen

Kleine Ezels vriend Jakkie is jarig en Kleine Ezel gaat een cadeautje voor hem kopen. Hij kiest een vlieger uit, een prachtige rode vlieger met een staart eraan. Wat een mooie vlieger! vindt kleine Ezel. Eigenlijk zonde om hem aan Jakkie te geven.....

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



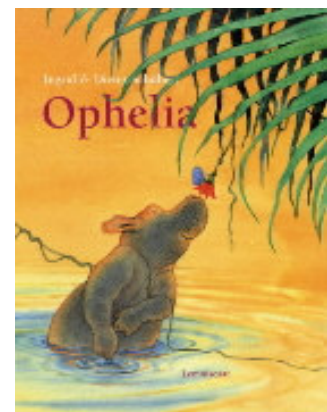
## OPHELIA

Tekst: Ingrid en Dieter Schubert  
Illustraties: Ingrid en Dieter Schubert

Als Joppe van verre roept dat hij last heeft van vlinders in zijn buik, maken alle beesten in het bos zich grote zorgen.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

*Nieuw aangeboden 2010*



## BANG MANNETJE

Tekst: Mathilde Stein  
Illustraties: Mies van Hout

Bang mannetje vindt het niet prettig dat hij overal bang voor is en wil naar de Toverboom voor raad. Maar daarvoor moet hij wel door het Wilde Woeste Woud.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar



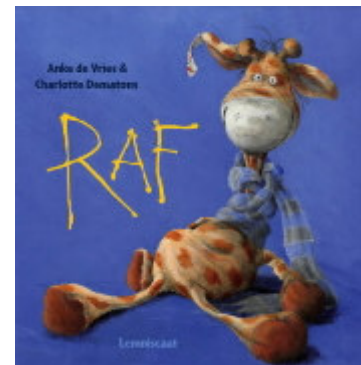
## RAF

Tekst: Anke de Vries

Illustraties: Charlotte Dematons

Raf, de speelgoedgiraffe van Benjamin, is plotseling verdwenen. Hij stuurt zo nu en dan een briefkaart naar Benjamin om hem te laten weten waar hij is.

Leeftijd doelgroep: van 4 tot 6 jaar

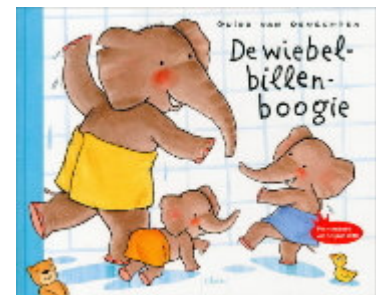


## DE WIEBELBILLENBOOGIE

Tekst: Guido van Genechten

Illustraties: Guido van Genechten

Als mama olifant weg moet, past papa olifant op. En dat is een feest: samen op verkenning gaan als indianen, super veel schuim maken in bad en de wiebelbillenboogie (leren) dansen. Leeftijd doelgroep: vanaf 4 jaar



Zie ook: Themakisten



## Bijlage E

### Overzicht websites

Voorlezen  
is leuk!

Mocht u meer informatie wensen over de doelgroep van 0 tot 4 jaar en verkrijgbare producten en materialen voor deze groep, verwijzen wij u graag naar de volgende websites.

- [www.bereslim.nl](http://www.bereslim.nl)
- [www.levendeboeken.nl](http://www.levendeboeken.nl)
- [www.boekenpret.nl](http://www.boekenpret.nl)
- [www.voorleesvriendjes.nl](http://www.voorleesvriendjes.nl)
- [www.leesplein.nl](http://www.leesplein.nl)
- [www.peutertv.nl](http://www.peutertv.nl)
- [www.kimio.nl](http://www.kimio.nl)
- [www.leopold.nl](http://www.leopold.nl)
- [www.wepboek.nl](http://www.wepboek.nl)



## Bijlage F



BiblioPlus  
Postbus 319  
5830 VE BOXMEER

De Raetsingel 1  
5831 KC BOXMEER

Tel. 0485-583500  
E-mail [info@biblioplus.nl](mailto:info@biblioplus.nl)  
Website [www.biblioplus.nl](http://www.biblioplus.nl) \*

\* Ook voor overzicht adressen en openingstijden van onze vestigingen.